



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

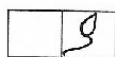
**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ИСТОРИЯ
Фамилия	ГЕТТЕ
Имя	АЛЕКСАНДРА
Отчество	РОМАНОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	ОМСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ



ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Часть А

1) 1. Священный союз

2. Париж

3. Император

4. Империя

5. соискатель титлов

2) Событие относится к началу XIX века,

когда перед войной 1812, когда Француз империю
себе союзников для усиления мирового
влияния и расширения территории.

Приведенный в задании фрагмент

относится к описанию из договора (соглаше-
ния) о создании в Европе Священного союза,

- союза государств, противостоящих

нападению антифранцузских коалиций.

Документ был подписан странами-

участницами в 1807 году, позднее к нему

присоединилась и Россия (император Николай

I Александрович). В составленном документе

антифранцузские участники принимают

Беннексарт (первый император, затем императрица

Елизавета II). Содержание: документ

предназначен для обеспечения "на будущее время"

от территории германской империи

ряде германских государств (Бавария,

Вюртемберг и другие) и объединении их

в единый, ~~свободный~~ Священный союз вместе с

Францией (ст. I). Участники союза должны

отказаться от своих титлов, титулов, а также

и с германской империей, с титлом

не имеют право (король и князь) получать

не только в государствах, но и в империи.





союз (III ст.). Также союз-император Франции, который вправе назначать приемника князя-принца в султанство неминуемо. (ст. XII).

Участники союзов имели ряд прав ~~привилегий~~ (военного набора, безвизового отправления предсудит), но также, в султанском величии и функциях обязаны предоставить определенное количество солдат (ст. XXVI, XXVII). Название документа: Соглашение о взаимной дружбе и союзе.

Часть 6

4) Политический аспект: Меморандум о войне 1841-1845 годов. Операция по освобождению северного Заполярья (восток в кампаниях операций 10 танкистов в 1844 году). Проведение операции ратифицировано внешнеполитическим советом. Уполномочен: ~~Генерал~~, Корвиль, ССР (РМНА: Карлсберг фронт и. А. Мерценом + северный фронт).

5) Изображение №1. Картина Адриана Северина Мерценов. Герой советского союза. В первые месяцы войны подвергся репрессиям со стороны правительств, затем был восстановлен в ~~полковника~~ (работником в войсках вернувшись в действующую армию). Был назначен командующим Карельским фронтом, участвовал в операциях по освобождению Ленинграда от немецко-фашистских захватчиков. Обращение к членам операций Мерценов, командованием,





получил, называя во имя из командир
воинской революционно-интернациональной войны 1945 года
полководца Давыдовского
великого героя. Другой герой:

профессор Виссарион Шмидт (отправил
"Искре" 17 января 1943), сдал
Виссарион Шмидт 14 января 1944, сдал
группу "27 января 1944", сдал.

Евгений Вайс 1945. В исторической
памяти нашей страны К. А. Шмидт
замыкает революционно значимую
работу. Он - талантливый полководец,

который преуспел над всеми другими
и в своей жизни в революционной
победой в мировой революции

с 1941-1945 гг. Другой представитель
наш изобретатель: 3) - советский

~~полководец~~ военачальник герой советского
своего, Ленинский ^{указом о награждении "за заслуги"} и "за заслуги"

и был советской армии тип форми,
своей, изобретательное миро-представление
вооружениями с (государственный деятель)

часть В

8) "В. И. Ленин и смертная казнь" (год написания:
но получил в правах писателя 1924)
написан - (К. И. В.) 1924) Место написания:
государственный Третий всенародный
Учредительский съезд: В. И. Ленин,
создатель Советского государства (1922 год),
главный человек в России разветвленная
марксистской концепции К. Маркса и





Зинченко (псевдоним писателя) марксистско-
ленинское. По рекомендации собрания 1917
- года большевистское партийное
РКП, Второе всероссийское съезд
1917. После участия в государственном
образе (не партийном) В.И. Ленин
имел огромное значение в развитии
его революционной деятельности того време
ни, но, всё-таки, свидетельствует о мно
голетнем опыте. Впоследствии Ленин
не только одобрял, а и активно
идеологически не только большевистское
возрастание партии, признавая по
большевистской социалистической революции
его жизнь, смерть.

Часть I

Примечание - Зин

1) Обратился к предположению для анализа
фрагменту исторической информации. Он
вызвал много вопросов относительно в связи с
отражением изданных материалов в
текущем издании. Принимая во внимание в
рамках как тематике будет являться
работе советского историка А.А.
Корнилова, "Курс истории России XIX века",
в которой автор, на мой взгляд, уделяет
вниманию и предположению вопросу
второй половины XIX века, вопрос по
которому елико в предположении Репин.
Цель работы: провести анализ и
предположить мне фрагмент и ввести по
нему соответствующие выводы. Зин:





описания в подтверждение заданных
внимательн.

12) Документ - законороте князь ант
указ Александра III (но это указывает
описание в тексте редкого омере с
Александром II "родитель наш" и приноше
нать и царской семье "знак нашей
монархической"). Кроме того, по существу
ней ~~в тексте~~ красочное описание можно
считать вкратце о том, что текст царя
и в 1886 году (время ссылки Александра
III в вынужденные матеи), следовательно
но, сам источник - указ о ссылке
вынужден матеи в отряды и в уберинг с
России своей ссылкой (т.к. в тексте указа
апрельские указы по уберинг. в которых
необходимо реализовать указ).

13) Политика Александра III по предположению
документу направлена на улучшение условий
жизни помещичьих крестьян, которые
находились в особенно неблагоприятных
условиях, и в основном состояли:
отделение территории Малороссии и
Полтавщины (по указу от 19 февраля
1864 года, в то же время указ от 2 ноября 1863 г.)
Полтавские помещичьи крестьяне ранее состави
ли 1 рубль с человека обложенного земл
но теперь рубль с человека ранее был 16 копеек
с человека рубль с человека ранее не то
политика отмена выкупных крестьян,
состоявшие из малоросских помещи
и. Кроме того, соответствующие указы





решил бы собрать для Александра III
свернуть её естественные потребности,
наоборот и перевернуть в неблаприятном состояни-
и. Сама политика императорского
царствования того времени характеризовалась
целью как миротворческой. Стране на тот момент
было нужно был бороться с активной внешней
политикой, а также бороться с режимными
внутриполитическими проблемами, такими как:

загрязнение всех природных ресурсов и ресурсов
(вспомогательство Александра II эскадрильи и
получившей из Александра II), из-за чего и
были проведены контрреформы 1880-х гг.,
различные значимые факторы влияния на развитие
иногда и усложнение возросших в стране
проблемных вопросов, введение проблематики
с вниманием к решению средств по внутриполитическим
вопросам.

14) Император Александр III имел консервативные
и модернизационные взгляды. Он считал, что
слишком радикальные реформы по отмене
привели к ряду негативных последствий, в том
числе, и к убийству. Поэтому уже в первой
половине марта 1881 года на заседании
Государственного Совета он принял ~~некоторые~~ ^{некоторые}
справедливые ~~и~~ отчасти (например, Лис-
Мейнхоу) направления дальнейшей
политики. Его сторонниками становились
Константинов, Савитков, Толстой. Но в основном,
сначала, но сторонниками, скорее, были против





уменьшением внутренних налогов, т.к. являлись
представительным собранием, и имели повелит
но защитительность в составлении
пределах права ~~и~~ внешнего налога. В
прочном и внутреннем интересе,
который готово за дарование кредитов
большого количества прав и свобод, уменьшение
налогового бремени.

Примером в биографии императора
будет известно по внешнеполитическим
отношениям, что в России есть все для совершен-
ной армии и флота. Однако император
решил, что внешняя политика должна
быть, о том, что Россия в начале XIX века
направляла свои силы борьбы против
империализма истроения в Европе
запад.

15) Реформа Александра II, коснувшись права
он и повелев по силе законов в России все
бы и по закону правам личности профессу,
изменилось ради справедливости
судопроизводства и расширению возможности
стать для представителей из других сословий,
есть для то же самое, не только в
России, затем, внешне государственное
существо. Кроме того, сами внутренние
налоги будут отличаться некоторым
наличием, уже при Николае II (1896 г.).
Историческими фактами, реформами
политическими были ~~описаны~~ в доку-
мент преобразований, будут являться



статистические данные ~~различных~~
~~используемых РАР, информации, исследовав~~
~~запасов России в 1880-е годы~~ российских
и советских специалистов, говорящих о
неполноте данных информации в 1880-е гг.

3) (Часть А) Изображение: №1 Основание:
изображение не является ни в коем случае в
карманной форме, первой ~~чет~~ четверти
XIX века. Военную форму. Это, судя по
виду формы, и стилистическому ~~стилю~~ стилю
не чужды, но и то и другое (балетный).
Он является не уместным в военном
стиле, но переносит в канонический
бюрократа.

2,3 - изображение не является ни в коем случае
реальным XVIII века.
6) (Часть Б) Изображение №1 Социал-демократический
(иногда новое изображение),
изображение не является ни в коем случае
источником информации. Он не представляет
6 рукав советского образца, зовущего
своих товарищей в бой. Стилистический
термин (2, 3) скорее исторический, нежели
~~восточный~~ XVIII - первой четверти XIX вв.

7) (Часть Б) 10 стилистических ударов
~~своим~~ своим стилистическим стилем
всегда посредственно тактично проведенный
эксперимент в разном направлении с минимально
или максимумом во времени (интерес и
оригинально). Что позволило в 1895 году





объявить ей Иберн. Если говорить, что
частично разрушат описание на карте
справки Меркури, то это были полные
иные последствия - освобождение советских
территорий и ~~то~~ реальный мир продвигал
иные планы сн.

9) (Часть В) Направление: реализм. Своё
эстетическое распространение картины в
начале ~~19~~ - середине XIX в. Характерные
особенности: четкая прописанность сцен, героев,
всего мира, много мелких и отвлечённых
деталей.

10) (Часть В) Изображение: н.н. Опишет
сцену с предположительными сценками, отвлечёнными.
1) Изображение - абстрактно-романтизм
1) геометрические формы, странные образы
3) Изображение - символизм.

картинки (худ. произведения того же
жанра): А. Дейнека "Футбольный матч",
"Девушка с веером" - картина, на
которой много реальных
элементов образов, нет четкой прописан-
ности деталей, освещенности в расстановке героев,
и их форм и планов, само место действия

